



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "E.S.PICCOLOMINI"
con sezioni associate: Liceo Classico e Musicale "E.S. Piccolomini" Siena – Prato S.Agostino n.2 – Tel.0577280787
Liceo Artistico " D. Buoninsegna" – Siena – Piazza Madre Teresa di Calcutta n.2 – Tel.0577/281223
Liceo Scienze Umane e Liceo Economico Sociale "S. Caterina da Siena" Siena – Prato S.Agostino n.2 – Tel.0577280787

Anno scolastico 2025/2026 PIANO DIDATTICO-EDUCATIVO DI CLASSE

CLASSE: 4 A

Sezione Associata: Liceo Scienze Umane

Docente Coordinatore: Biagini Chira

PROFILO DELLA CLASSE

La classe è costituita da 27 alunni di cui 6 maschi e 21 femmine, con un nuovo inserimento di un alunno proveniente da altra classe, che si sta inserendo in modo adeguato nel contesto classe. Sono presenti, inoltre, nella classe un alunno che usufruisce della legge 104 con obiettivi minimi e 5 alunni con certificazione DSA-BES. Un'alunna sta frequentando la prima parte del quarto anno scolastico all'estero e un'altra alunna frequenterà all'estero la seconda parte dell'anno. Tre alunni stanno partecipando al Progetto Erasmus che prevede uno scambio con uno studente straniero che deve essere inserito per un mese nella nostra classe e la frequenza di un mese in una scuola estera.

La classe si è tranquillizzata nel comportamento e nell'attenzione rispetto all'anno passato, grazie a un'aula più funzionale e al processo di maturazione dei ragazzi/e; in generale sono abbastanza attivi e partecipi anche se con atteggiamenti diversi più o meno partecipativi. Infatti il comportamento è generalmente corretto ed educato, si nota, a volte, un bisbiglio del tutto naturale, eccetto alcuni elementi a volte di disturbo. In generale mostrano un impegno abbastanza costante, anche se alcuni elementi non sono metodici nello studio a casa, arrivando così a risultati disomogenei..

OBIETTIVI TRASVERSALI (competenze di vita e cittadinanza)

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri;
- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali;
- sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro;
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio;
- prevenzione e contrasto, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico;
- valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale;
- definizione di un sistema di orientamento

RISULTATI DI APPRENDIMENTO PERSEGUITI

Dalle Indicazioni Nazionali per i Licei, **D.I.n.211, 7/10/2010** (selezionare quelli rilevanti per la classe)

1. Area metodologica

a. Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.	<input type="checkbox"/>
b. Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.	<input type="checkbox"/>
c. Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.	<input type="checkbox"/>
2. Area logico-argomentativa	
a. Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.	<input type="checkbox"/>
b. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.	<input type="checkbox"/>
c. Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.	<input type="checkbox"/>
3. Area linguistica e comunicativa	
a. Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:	<input type="checkbox"/>
a.1 dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;	<input type="checkbox"/>
a.2 saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;	<input type="checkbox"/>
a.3 curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.	<input type="checkbox"/>
b. Acquisire in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.	<input type="checkbox"/>
c. Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.	<input type="checkbox"/>
d. Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.	<input type="checkbox"/>
4. Area storico umanistica	
a. Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.	<input type="checkbox"/>
b. Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.	<input type="checkbox"/>
d. Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.	<input type="checkbox"/>
e. Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.	<input type="checkbox"/>
f. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.	<input type="checkbox"/>
g. Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.	<input type="checkbox"/>
h. Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.	<input type="checkbox"/>
5. Area scientifica, matematica e tecnologica	
a. Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.	<input type="checkbox"/>
b. Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.	<input type="checkbox"/>
c. Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.	<input type="checkbox"/>

METODOLOGIE, STRUMENTI, MATERIALI COMUNI A TUTTE LE DISCIPLINE
<p>Metodologie didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adozione di percorsi idonei per sviluppare procedure e competenze • Lezioni frontali • Lezioni interattive • Lavori di gruppo

- Esercitazioni di consolidamento
- Ricerca individuale e di gruppo; Apprendimento cooperativo

Strumenti e Materiali

- Libri di testo
- Vocabolario della lingua italiana
- Materiale audiovisivo
- Materiale multimediale
- Tavole sinottiche
- Mappe concettuali
- L.I.M

MODELLO VALUTATIVO COMUNE A TUTTE LE DISCIPLINE (nel rispetto dei criteri deliberati del Collegio Docenti)

Si seguono le indicazioni del PTOF, valorizzando il processo di crescita e maturazione personale.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA/ORIENTAMENTO

Discipline – Primo Periodo Scolastico: I ragazzi progetteranno un elaborato autentico sul tema della pace

Metodologia e contenuti individuati: lavori di gruppo ed incontri periodici di approfondimento

Discipline – Secondo Periodo Scolastico: i ragazzi realizzeranno un elaborato autentico sul tema della pace

Metodologia e contenuti individuati: lavori di gruppo ed incontri periodici di approfondimento

ATTIVITÀ' DI AMPLIAMENTO DEL CURRICOLO

(Elencare progetti, viaggi d'istruzione, visite guidate ed altre iniziative programmate per la classe)

- Viaggio di istruzione in Francia Meridionale.
- Frequenza facoltativa al Corso in preparazione alle Certificazioni PET, First, Advanced. Certificazioni PET, First, Advanced.
- Nell'ambito della partecipazione alle attività previste dal progetto ESCAC, per la classe si prevede una visita al Museo Anatomico dell'Università degli Studi di Siena, con una lezione teorica ed una esperienza di laboratorio sull'osservazione di tessuti umani al microscopio.
- Pillole di Scienza, gare matematiche e corsi di potenziamento e recupero per la matematica.
- Partecipazione alle attività del CSS, tornei scolastici
- Visita al Museo Civico di Palazzo Pubblico a Siena.
- Visita alla Galleria degli Uffizi a Firenze.
- Per gli altri progetti si rimanda al PTOF

ATTIVITÀ PER I PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO – PCTO

(Solo triennio - Elencare i progetti attivati per la classe e programmati nel corso dell'anno)

I ragazzi all'inizio del secondo quadrimestre svolgeranno le ore di PCTO nelle scuole di Istruzione primaria presenti nel territorio